PROVINCIA

director 'todoterreno' actrices locales y un desparpajo de seis Melgar se rinde

La compañía Contrapunto volverá a presentarse al Concurso Provincial de Teatro de la Diputación

pregunten a las seis componentes de la compañía melgarense Contrapunto tras arrasar, el 3 y 4 de enero, en el Salón Rodríguez de Celis con *La Sufridera*, del argentino Claudio Gotbeter.

Sabían a lo que venían, pero desconocían por completo la resdesconocían por completo la resdesconocían por completo la resdesconocían por completo la resdesconocían por completo de seconocían por completo de sec La experiencia siempre es un gr do, pero el nerviosismo a duras p nas se combate. Y si no, que se

desconocían por completo la respuesta del público al tratarse de una «reflexión absurda en torno a la vida y la muerte» en clave de comedia, tal y como recalca el 'todoterreno' Andrés García, actual director de la compañía y alma mater-junto con Ana Garcíade Ronco Teatro.

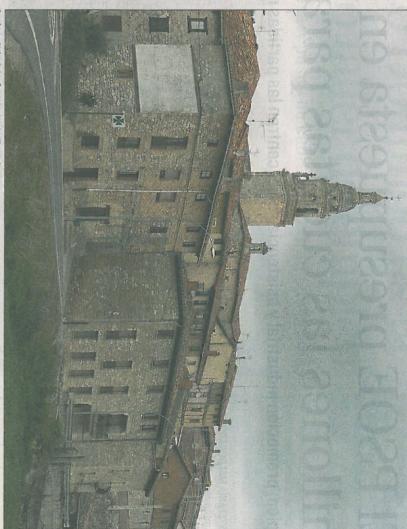
portante es que La sufridera gus-tó, y mucho, pese a no tratarse de un texto al uso. Hasta hubo quien confesó al director que «aunque no se había enterado de nada se estuvo riendo todo el tiempo». María del Mar Barrio, oriunda de Herrera de Pisuerga (Palen-cia) pero vecina de Melgar 'de to-Y llenaron, vaya sin llenaron. Ni una butaca vacía el primer día y poco más de una decena el se-gundo. Las carcajadas se suma-García, haya que «seguir afinan-do». Pero es lo de menos. Lo imron a una interpretación coral de excelente factura aunque, en opinión de un siempre inconformista

to para su regreso, pues pese a «no esperar esa acogida», celebra el «éxito terrible» de una actuación que, tanto para ella como para sus compañeras, supuso todo un reto. Su maestro, orgulloso del trabajo de sus 'pupilas', se sorprendió gratamente por «sus caras y reactiones, cómo se mi-

APOYOS Y PROYECTOS

rales y personales de cada una, el proceso de montaje y puesta en escena de las obras requiere tiempo, mucho tiempo. Y un local de ensayo adecuado, claro está. Por ello, Barrio agradece el apoyo del Ayuntamiento, que les cede un espacio para preparar sus Debido a los compromisos labo-

amateur. También se presentarán al Concurso Provincial de Teatro de la Diputación, que ya ganaron en el 97 con *La Casa de Bernarda Alba*. Y es que, «Contrapunto y Melgar, Melgar y Contrapunto van de la mano», sentencia García. A pesar de la dificultad que en-traña compaginar las agendas de las actrices y del director, la com-pañía enarbolará el talento melgarense en el mayor número de lo-calidades y festivales de teatro



La localidad de Condado de Treviño. ECB

acusa El Consistorio 2 PP de no Ireviño dialogar

El Pleno aprobó el día 7 la dimisión de dos ediles populares, a quienes el equipo de Gobierno reprocha querer mandar en lugar de buscar acuerdos

de dimitir de sus cargos. Postura que fue ratificada con la aprobación en el Pleno extraordinario de este miércoles, de la doble dimisión de Manuel Abad y Benito Ocio. ninguno de los otros cuatro grupos que forman la corporación». Así respondían ayer el Grupo Independiente y Ciudadanos del Condado (CDC) a los dos concejales del PP que a finales de año anunciaron su decisión «Hablar de 'hartazgo de no sacar na-da adelante' como excusa para aban-donar su labor en la oposición, es una disculpa para esconder su inca-pacidad de llegar a acuerdos con

Desde ambos grupos -dos de los cinco que forman la corporación de Condado de Treviño y que se completa con un ex miembro de PNV ahora 'no adscrito' y un edil de Bildu-, recordaron que el problema del PP «es que parece querer gobernar como si estuviera en mayoría, cuando sólo son 3 de los 9 ediles del Ayuntamiento», reprochó el concejal de CDC, Ernesto Argote.

De igual opinión se mostraba la concejala María Eugenia Galarreta, representante del Grupo Independiente y compañera en éste del propio alcalde Ignacio Portilla, quien criticó que los concejales no hayan sabido actuar en democracia.

«Es decir, llegar a acuerdos, ya que gobernando como si estuvieran en mayoría da lugar a una difícil relación en una corporación formada por 5 grupos con sensibilidades muy

distintas». Ambos insistieron en los numerosos acuerdos a los que se ha llegado en el seno del Consistorio treviñés, «acuerdos puntuales a los que hemos llegado todos los demás grupos para seguir gobernando y lle-

CON LAS CUENTAS EN REGLA

Ambos grupos quisieron también responder a las críticas vertidas por el portavoz del PP en la Diputación Provincial, Borja Suárez, quien reclamó al Consistorio treviñés que «ayude a sus pedanías a cerrar sus cuentas en lugar de mirar más por anexionarse a Álava».

Así, responden a Suárez recalcando que las cuentas de las entidades locales menores «no son una tarea del Consistorio», labor con las que «ellas mismas han llevado a cabo gracias a un esfuerzo extra de los empleados municipales cumpliendo así con la ley, muy a su pesar, señor Suárez». «Y todo para cumplir una ley con la que su partido quiere controlar a unos alcaldes que para dar servicios mínimos a sus vecinos, tienen que emplear su tiempo y a menudo su dinero», reprochan ambos grupos municipales.

vando al día la gestión municipal», añadió Galarreta.

Ambos ediles treviñeses explican que con sus declaraciones quieren despejar las dudas que sobre la labor municipal en Condado de Treviño se han vertido estas semanas, desde que se hizo pública la intención de Ocio y Abad de dejar el Ayuntamiento. Así, recuerdan que los concejales del PP -junto a Abad y Ocio el grupo

lo completa la ex alcaldesa Inma Ra-nedo que permanecerá en la corpo-ración-, «sólo han presentado dos

propuestas desde que gobernamos los grupos independientes», aseguran, «referentes al centro cívico construido en la localidad y a la solicitud popular de una auditoria de cuentas».

Al respecto de la primera, explican que es un proyecto «que es un proyecto «que colea desde que el PP ocupaba la Alcaldía y sobre el que un informe dijo que se había incumplido la normativa en muchos aspectos, razón por la micipales que, por más que lo pesar, señor pida el PP, impide su anertura» recuerda

gundo, recalcan que si bien el PP pidió la auditoría de un año,

«nosotros acordamos de hacerla de cuatro».

Así, piden a los responsables del PP «que no echen la culpa al equipo de gobierno actual de problemas generados por las divisiones internas de su partido», recriminan.

A la vez que dan la bienvenida a aquéllos que ocupen los puestos en el grupo popular de los que se van, «quienes nos tendrán de su parte si están en la línea de trabajar democráticamente por los treviñeses».

Contrapunto Teatro durante el estreno de 'La sufridera'. SAMARA MOISÉN